

平快小學號 - 2026

伯公愛仰板

客語音樂劇巡演 x 童謠創作
x 小小配音員體驗活動



MENU

主辦單位:新竹市政府
承辦單位:內山小文化事業
有限公司

因應本市近年人口結構轉型及整體客家人口比例下降（從34.5%下降為30.28%），為鼓勵在地學童及居民踴躍學習並使用客語，特辦理客語推廣活動，期盼藉由音樂巡演、童謠創作及配音員體驗，以提升本市客語能見度，創造客語使用及學習需求。

※小小配音員體驗活動

辦理「小小配音員體驗活動」，以母語文化、品格教育、社會關懷、多元文化及環境教育等主題為內容，透過專業配音員及客語教師帶領，讓國小學童認識配音產業、聲音表演技巧及客語應用方式。

（1.）活動時間：115年期中考過後，週三下午1:25-3:45(三堂課)。（舉辦日期搭配學校時間決議）

（2.）建議學校/年齡：關東國小，高年級一班、低年級一班。

（3.）專業師資規劃：

● 客家金曲歌手 黃子軒 | 擔任本計畫顧問

黃子軒為當代重要客語音樂創作者之一，長期致力於客語流行音樂創作、客家文化推廣及母語教育工作，透過音樂創作將客家文化與現代生活連結，讓客語以更貼近年輕世代的方式被看見與傳唱。

此外，黃子軒與新竹地區亦有深厚連結。新竹縣市為台灣重要客庄聚落之一，擁有豐富的客家文化底蘊，而黃子軒多年來持續參與新竹地區客家文化活動、音樂演出及校園推廣計畫，對於新竹客家文化發展脈絡及在地語言環境具有高度理解與認同。

近年來，黃子軒亦多次受邀參與新竹地區客家相關藝文活動與文化推廣計畫，累積豐富的校園及社區互動經驗，能夠以生動且具親和力的教學方式，引導學童從自身生活經驗出發，透過創作認識客語、使用客語，進而建立文化認同感。



※小小配音員體驗活動

(3.) 專業師資規劃：

● 徐純耕老師 | 表演藝術與聲音表達指導

本計畫邀請表演藝術工作者 徐純耕 擔任「小小配音員體驗活動」講師。徐純耕長期投入兒童劇場、校園巡演、表演藝術教育及客家文化推廣工作，擁有豐富的舞台演出及角色塑造經驗，擅長透過戲劇遊戲、情境模擬及角色扮演，引導學童探索聲音表情與語言魅力。本次課程將結合客語故事、角色模擬及配音技巧訓練，帶領學童認識聲音表演藝術，學習如何透過聲音傳遞情感與故事內容，提升客語口說能力及表達自信。

● 王旻瑛（小豬姊姊）老師 | 兒童互動與客語表達指導

本計畫邀請知名兒童節目主持人 王旻瑛（小豬姊姊）擔任課程講師。小豬姊姊長期投入兒童教育及親子節目主持工作，具備豐富的兒童互動經驗，深受學童喜愛。其擅長以活潑生動的方式帶領孩子參與活動，透過遊戲、故事及情境互動，引導學童自然開口說客語。本次將結合配音體驗活動，透過角色聲音模仿、動畫配音及情感表達練習，讓學童在輕鬆愉快的氛圍中學習客語，提升參與度及學習成效。



※小小配音員體驗活動

(4.) 課程體驗形式：過去幾次進入校園母語深耕，曾帶著電視台的客語主播到校園去為孩子的口條做配音的訓練，我們預計讓孩子看到更多客語實用的面向，除了廣播，除了電視節目，除了演講比賽。在台灣許多的動畫卡通，其實也邀請了大量的配音員去配客語，透過孩子在學校的參與，結合動畫片段、故事情境及角色扮演，讓孩子知道客語其實在各種媒體上的使用用途。活動以寓教於樂方式進行，引導學童實際參與客語配音體驗，培養語言表達能力及自信心。



(5.) 錄音&混音師：駱冠名。目前擔任東門Rec&Live錄音師，曾獲廣播金鐘最佳類型音樂節目獎。也任教於新竹、中壢等樂器行，教學風格多元。曾任中原大學熱音社、新竹高中熱音社、大園國際高中熱音社、彌聲Mixing教學師資。擅長ROCK、FUNK、BLUES等曲風。曾合作過發條人樂團、黃連煜、黃宇寒、邱憶慈、Dj Theory、曾為挺、孫肇谷（聲林之王啄木鳥爸爸）、山狗大樂團、海岸乾杯等...



平快小學號 - 2026
客家兒童音樂劇
伯公愛仰板